

IO2.B – DIRECTRICES PARA PRODUCIR LA TRAMA DE LA HISTORIA Y EL MATERIAL DIDÁCTICO

El material didáctico proporcionará herramientas innovadoras, basadas en los medios de comunicación, a los profesores de preescolar y a las familias de los alumnos, con el fin de que los niños aprendan, de forma autónoma, sobre diferentes cuentos tradicionales, comiencen a enfrentarse a la diversidad de culturas, e interpreten la historia y la describan a través de la creatividad, como por ejemplo, a través de dibujos, collages, etc., y de este modo promover las habilidades sociales cognitivas y no cognitivas entre los niños a través del descubrimiento y la presentación de los cuentos y leyendas tradicionales, mediante el uso de dibujos, imágenes y vídeos.

Los socios del proyecto, en cooperación con los profesores de preescolar de los jardines de infancia participantes, trabajarán en dos cuentos tradicionales que se seleccionarán entre los presentados por las familias de los alumnos: uno que esté relacionado con el área local y otro que represente a otro grupo cultural/etnia/religión.

Como resultado, los socios del proyecto adaptarán la trama del cuento, crearán contenidos didácticos y recopilarán imágenes, fotos, audios y vídeos para que los profesores de preescolar puedan utilizarlos con los niños.

La recopilación de las fuentes visuales se utilizará tanto para producir carteles que se mostrarán en las aulas, como para almacenarse en el sitio web en su versión digital, para su uso como recursos de enseñanza/aprendizaje.

Título	El pincel mágico
País	<input type="checkbox"/> Italia <input type="checkbox"/> Lituania <input checked="" type="checkbox"/> España <input type="checkbox"/> Rumania
Tipología	<input type="checkbox"/> Tradiciones locales <input checked="" type="checkbox"/> Tradiciones interculturales
Edad recomendada	<i>Apto para niños de 5 años.</i>
Resumen	Con su pincel mágico, una niña puede pintar cazuelas llenas de pescado y ostras para alimentar a la gente hambrienta de su pueblo, pero cuando el malvado emperador oye hablar de su don, le ordena que pinte oro para él en vez de comida para el pueblo. Ella está decidida a mantener su promesa de pintar sólo para los pobres, pero ¿cómo puede competir con el poderoso emperador?
Resultados de aprendizaje	Esta historia tradicional enseña a los niños a usar sus talentos para ayudar a los demás.
Historia completa	<p>A Rose le encantaba dibujar. Como era muy pobre y no tenía bolígrafos ni lápices, hacía dibujos en la arena con palos.</p> <p>Un día, una anciana vio a Rose y le dijo: "¡Hola! Aquí tienes un pincel y papel para ti". ¡Gracias!" se puso muy contenta, y pensó: Hmmm, ¿qué puedo pintar?" Miró a su alrededor y vio un pato en el estanque. ¡Ya lo sé! "¡Pintaré un pato!", pensó.</p> <p>Y así lo hizo. De repente, el pato salió volando del papel y cayó en el estanque. "¡Vaya!", dijo ella. ¡Un pincel mágico!</p> <p>Rose era una chica muy amable y pintaba para todos en su pueblo. Pintó una vaca para el granjero, lápices para el maestro y juguetes para todos los niños.</p> <p>El rey se enteró del pincel mágico y envió a un soldado a buscar a Rose. Ven conmigo -dijo el soldado-. El rey quiere que le pintes algo de dinero. Pero ya es rico -dijo Rose-. Sólo pinto para ayudar a los pobres. Pero el soldado llevó a Rose ante el rey. Píntame un árbol con mucho dinero", gritó.</p> <p>Rose fue valiente y dijo: "¡No! Así que el rey la envió a prisión. Pero Rose pintó una llave y un caballo para ayudarse a escapar. El rey la persiguió, pero esta pintó un gran agujero, y el rey se cayó.</p> <p>Hoy en día, Rose sólo utiliza su pincel mágico para ayudar a las personas que</p>



Nº: 2017-1-ES01-KA201-038373



	realmente necesitan ayuda.
--	----------------------------



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

The European Commission support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.

<p>One Lesson Plan</p>	<p>INSTRUCCIONES DE PROCEDIMIENTO</p> <p><i>Actividad de introducción: Reproducir el vídeo El Pincel Mágico.</i></p> <p><i>Actividad principal: Dibujar carteles para cada una de las acciones que están ocurriendo en la historia. Compartir con los niños lo que representa cada dibujo y ayudarles a recordar el desarrollo de la actividad y ordenar la historia de Rose, la dueña del Pincel Mágico.</i></p> <table border="1" data-bbox="459 495 1302 864"> <tr><td></td><td><i>Pintó una llave y un caballo para escapar.</i></td></tr> <tr><td></td><td><i>El rey envió a Rose a prisión porque no quería ayudar.</i></td></tr> <tr><td></td><td><i>A Rose le encantaba dibujar, pero era muy pobre.</i></td></tr> <tr><td></td><td><i>El rey quería que Rose pintara un árbol con dinero.</i></td></tr> <tr><td></td><td><i>Un día, una anciana le dio a Rose un pincel mágico</i></td></tr> <tr><td></td><td><i>Pintó muchas cosas para ayudar a la gente de su pueblo.</i></td></tr> <tr><td></td><td><i>El rey persiguió a Rose pero ella pintó un agujero donde se cayó.</i></td></tr> <tr><td></td><td><i>¡Ella pintó un pato y se hizo realidad!</i></td></tr> </table> <p><i>A continuación, pedir a los alumnos que elijan la respuesta ¿Cuál crees que es la moraleja de la historia?</i></p> <p><i>a. El dinero es importante.</i></p> <p><i>b. No seas codicioso y sé amable con los demás.</i></p> <p><i>c. El rey siempre tiene razón.</i></p> <p><i>Pedir a los niños un argumento para su respuesta.</i></p> <p><i>Ahora hay que darles acuarelas de colores, pinceles y papeles e invitarlos a imaginar que tienen un pincel mágico. ¿Qué es lo que querrían pintar?</i></p> <p><i>Sesió de conversación: Los alumnos mostrarán sus dibujos para compartir lo que dibujan con el pincel mágico. Hay que recordar a los niños que pueden lograr cualquier cosa siempre y cuando sus intenciones sean buenas, y que quieran ayudar a las personas que les rodean.</i></p> <p><i>Actividades de seguimiento: no es necesario</i></p> <p><i>Recursos adicionales: no es necesario</i></p>		<i>Pintó una llave y un caballo para escapar.</i>		<i>El rey envió a Rose a prisión porque no quería ayudar.</i>		<i>A Rose le encantaba dibujar, pero era muy pobre.</i>		<i>El rey quería que Rose pintara un árbol con dinero.</i>		<i>Un día, una anciana le dio a Rose un pincel mágico</i>		<i>Pintó muchas cosas para ayudar a la gente de su pueblo.</i>		<i>El rey persiguió a Rose pero ella pintó un agujero donde se cayó.</i>		<i>¡Ella pintó un pato y se hizo realidad!</i>
	<i>Pintó una llave y un caballo para escapar.</i>																
	<i>El rey envió a Rose a prisión porque no quería ayudar.</i>																
	<i>A Rose le encantaba dibujar, pero era muy pobre.</i>																
	<i>El rey quería que Rose pintara un árbol con dinero.</i>																
	<i>Un día, una anciana le dio a Rose un pincel mágico</i>																
	<i>Pintó muchas cosas para ayudar a la gente de su pueblo.</i>																
	<i>El rey persiguió a Rose pero ella pintó un agujero donde se cayó.</i>																
	<i>¡Ella pintó un pato y se hizo realidad!</i>																
<p>Recursos digitales</p>	<p>Recopilación de imágenes/fotos/videos/audio/enlaces que se utilizarán como apoyo cuando se trabaje en el cuento.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=ljpnkadSiU</p> <p>https://learnenglishkids.britishcouncil.org/short-stories/the-magic-paintbrush</p>																

