

IO2.B – FORMA: PASAKOS SIUŽETUI IR DIDAKTIKOS METODIKAI PATEIKTI

Iš darželio supildytų A formų išsirenkama **1-2 pasakos** (galima ir daugiau) ir užpildoma šiB forma. Remiantis šia forma pagal pasakos siužetą ir panaudojant darželio vaikų darbus (piešinius, lipdinius, karpinius ar visiškai kitas priemones, kuriomis būtų galima parodyti pasakos siužetą) bus sukurtas video (video gali sukurti darželio personalas arba VŠĮ „eMundus“). Kitų šalių video pvz.: <https://bit.ly/2T8i928>

Ši forma ir video bus viešinami projekto tinklapyje (<https://tik.pixel-online.org/>), kur kitų šalių darželių auklėtojai ar tėvai galės pasiimti pasakos pilną tekstą bei vaizdinę medžiagą (video) užsiėmimams su vaikais. Šis metodikos rinkinys suteiks galimybę ikimokyklinio ugdymo pedagogams bei vaikų tėvams inovatyviai auklėti vaikus. Priemonė naudojama skatinant savarankiškai domėtis skirtingų tautų tradicijomis, kultūra. Taip pat metodika tinkama skatinti pažintinių ir sensorinių įgūdžių vystymąsi pasitelkiant piešinius, nuotraukas bei vaizdo įrašus.

Pasakos pavadinimas	Kodėl lokio uodega trumpa?
Šalis	<input type="checkbox"/> Italija <input checked="" type="checkbox"/> Lietuva <input type="checkbox"/> Ispanija <input type="checkbox"/> Rumunija
Pasakos tipas	<input type="checkbox"/> Vietinių tradicijų pasaka <input checked="" type="checkbox"/> Multikultūrinių tradicijų pasaka (kitos/-ų kultūros/-ų pasaka)
Tinkamas amžiui (Pavyzdžiui: šis vaizdo įrašas yra tinkamas 5 metų vaikams)	Ikimokyklinis – priešmokyklinis amžius (4-7m. vaikai).
Pasakos trumpas aprašymas (Daugiausia 5 eilutės)	„Kodėl lokio uodega trumpa“ Norvegų liaudies pasaka, kuri panaši į Lietuvių liaudies pasaką – „Vilkas uodegą prišalo“. Tai pasaka kuri parodo lapės gudrumą ir lokio patiklumą.
Edukacinės galimybės (Pasakos mokomojo potencialo aprašymas)	Keletą kartų išklausę pasaką namuose ir darželyje, vaikai iš natūralių medžiagų – felco ir vilnos darė pasakos siužetą, vėlė pagrindinius veikėjus buvo pasirinktos 10 scenų, kurios atspindėtų Norvegijos atšiaurią gamtą, šiaurės meškos ir lapės kaip personažų bruožus Spalva, charakteringa stovėseną ir t.t.). Iš sukurtų paveikslų vėliau vaikai patys paeiliui sudėjo vientisą pasakos siužetą ir sekė pasaką savo mažesniems grupės draugams. Vyresni vaikai šią pasaką taip pat vaizdavo ant juodo kreidinio popieriaus spalvotomis kreidelėmis.
Pilnas pasakos siužetas (Jei reikalinga, pasakos pritaikymas priešmokyklinio amžiaus vaikams)	Kodėl lokio uodega trumpa (Norvegų liaudies pasaka)



Kartą lokys sutiko lapę,



einančią keliu su žuvų ryšuliu. Žuvis ji buvo pavogusi.



– Kur gavai tiek daug žuvis? – paklausė lokys.
– Prisižvejojau, mielas lokeli, – atsakė lapė.



Lokys irgi panoro išmokti žvejoti ir paprašė lapę, kad jį pamokytų.



– Nedidelis čia mokslas, – atsakė lapė. – Kaip tau – vieni niekai. Nueik ant ežero ledo, išsikirk eketę ir įkišk uodegą. Laikyk ją kuo ilgiau. Jei ims persėti, neišsigąsk – tai žuvys kimba. Juo ilgiau laikysi, juo daugiau užkibs. O tada smarkiai patrauk aukštyn.





Lokys viską taip ir padarė, kaip lapė jį buvo pamokiusi. Ilgai ilgai laikė uodegą eketėje, ir uodega smarkiai prišalo.



Tada staiga kad trūktelēs. Nuo tada lokys ir liko trumpa uodega.

Kūrybos procesas:



	 
<p>Vienos pamokos planas. <i>(Siūlomas planas, atsižvelgiant į mokomąsias galimybes minėtas anksčiau (kaip buvo praveistas (arba kaip galėtų būti praveistas) šios pasakos užsiėmimas su vaikais)</i></p> <p>+ <i>Pasakos sugretinimas su realiomis vietomis, nuorodos į jas (pavyzdžiui, miškai, urvai, gatvės, aikštės, sodai ir t.t.) ir/ar pastatais (pavyzdžiui, fontanai, bažnyčios, rūmai, tiltai ir t.t.) ir/ar meno kūriniais (pavyzdžiui, piešiniai, statulos ir t.t.).</i></p>	<p>1 savaitė. Vaikai susėda grupėje ant kelmukų. Uždegama žvakė. Kviečiama pasaka (dainelė) : „Pasaka, pasakėle, atkeliauk nors minutėlei. Aukso rūbą apsirenki šiandien mūsų neaplenki“... (su lyg šiais žodžiais vaikų delniukai patepami lašeliu rožių aliejaus)... Auklėtoja seka pasaką. Pasibaigus pasakai užpučiama žvakutė, atsisveikinama (dainelė) su pasaka: „ Viso gero pasakėle, aplankyk rytoj tu vėlei...Aukso rūbą apsirenki, rytoj mūsų neaplenki...“</p> <p>2 savaitė. Vaikai kuria pasakos siužetus iš natūralių medžiagų: felco ir vilnos. Dėliojamas pagrindas iš vilnos, šlapinama, viskas užtvirtinama lygintuvu. Veliama iš vilnos su pamuilėmis lokys, lapė, žuvis. Kuriamos siužetinės plokštės.</p> <p>3 savaitė. Vaikai seka pasaką išsidėlioję sukurtus paveikslus. Tiksliai laikosi siužeto eiliškumo.</p> <p>4 savaitė. Pasakos įtvirtinimas: vaikai ant juodo kreidinio popieriaus piešia pasakos siužetus spalvotomis kreidelėmis.</p> <p>5 savaitė. Stalo lėlių teatras (sugretinta lietuvių liaudies pasaka) – „Vilkas uodegą prišalo“.</p>
<p>Medijos galerija <i>(Nuotraukos, piešiniai, garso bei vaizdo įrašai, tinklalapiai, kuriais yra papildomas pasakojimas)</i></p>	<p>Priedas: nuotraukos; skaidrės.</p>