


IO2.B – FORMA: PASAKOS SIUŽETUI IR DIDAKTIKOS METODIKAI PATEIKTI

Erasmus+ KA2 Strateginių Partnerysčių **projekto** “**Tradicijos ir inovacijos ikimokyklinio ugdymo įstaigose**” (angl. “Tradition and Innovation @Kindergarten”) (**TIK**) **tikslas** - *pagerinti vaikų, kurie lanko ikimokyklinio ugdymo įstaigas, ir auklėtojų pagrindines ir horizontaliąsias kompetencijas per tradicinių pasakų sekimą ir palyginimą. Kartu projektu siekiama burti bendruomenę, kviesti vaiko artimuosius (tėvus, senelius, kt.) dalyvauti vaiko ugdymo procese, susipažinti su kitomis kultūromis, legendomis ir kitų šalių tradicijomis.*

Projekto tinklapyje (<https://tik.pixel-online.org/storyplot.php>) pateikiami vienas iš rezultatų - užsienio partnerių sukurti pasakų aprašymai su edukacine svarba, užsiėmimo planu, visu pasakos tekstu ir vaikų piešinių vaizdine medžiaga (video). Šis metodikos rinkinys suteiks galimybę ikimokyklinio ugdymo pedagogams bei vaikų tėvams inovatyviai auklėti vaikus. Priemonė naudojama skatinant savarankiškai domėtis skirtingų tautų tradicijomis, kultūra. Taip pat metodika tinkama skatinti pažintinių ir sensorinių įgūdžių vystymąsi pasitelkiant piešinius, nuotraukas bei vaizdo įrašus.

Pasakos pavadinimas	Barselonos legenda (angl. The origin of Barcelona)
Šalis	<input type="checkbox"/> Italija <input type="checkbox"/> Lietuva <input checked="" type="checkbox"/> Ispanija <input type="checkbox"/> Rumunija
Pasakos tipas	<input checked="" type="checkbox"/> Vietinių tradicijų pasaka <input type="checkbox"/> Multikultūrinių tradicijų pasaka (kitos/-ų kultūros/-ų pasaka)
Tinkamas amžiui (Pavyzdžiui: šis vaizdo įrašas yra tinkamas 5 metų vaikams)	5 metų amžiaus vaikai
Pasakos trumpas aprašymas (Daugiausia 5 eilutės)	Legenda pasakoja, iš kur kilo Barselonos miesto Pirėnų kalnų ir Pirėnų pusiasalio pavadinimai
Edukacinės galimybės (Pasakos mokomojo potencialo aprašymas)	Vaikų supažindinimas su kitos šalies miestu, geografiniais objektais.
Pilnas pasakos siužetas (Jei reikalinga, pasakos pritaikymas priešmokyklinio amžiaus vaikams)	Legenda pasakoja, kaip kartą Heraklis (iš lotynų k. verčiant dar vadinamas Herkulis) kartą leidosi į kelionę su devyniais laivais, kurie atsiskyrė ir iš pradžių buvo rasti tik aštuoni. Visi pradėjo ieškoti devintojo ir rado jį Montjuico kalvos apačioje. Laivų įgulos pamilo gražų Montjuico kalvos kraštovaizdį ir nusprendė miestą pavadinti barca (valtis) ir nona (devintas) vardu. Taip pat sakoma, kad Heraklis įsimylėjo gražią merginą, vadinamą Pirėne. Tačiau jie negalėjo likti kartu ilgiau nei kelis mėnesius, nes Heraklis su

	<p>laivais turėjo tęsti savo keliones. Iš čia kilęs kalnų ir pusiasalio pavadinimas „Pirėnai“.</p>
<p>Vienos pamokos planas. <i>(Siūlomas planas, atsižvelgiant į mokomąsias galimybes minėtas anksčiau (kaip buvo praveistas (arba kaip galėtų būti praveistas) šios pasakos užsiėmimas su vaikais)</i> + <i>Pasakos sugretinimas su realiomis vietomis, nuorodos į jas (pavyzdžiui, miškai, urvai, gatvės, aikštės, sodai ir t.t.) ir/ar pastatais (pavyzdžiui, fontanai, bažnyčios, rūmai, tiltai ir t.t.) ir/ar meno kūriniais (pavyzdžiui, piešiniai, statulos ir t.t.).</i></p>	<p>Įvadinė veikla: Mokytojas kartu su vaikais klausosi trumpo pasakojimo apie Barseloną. Kai baigiama, mokytojas užduoda klausimus: Kas leidosi į kelionę su devyniais laivais? Kokie du žodžiai Herkulio pavadinti Barselona? Kodėl jis pasiliko dar keletą mėnesių, kol tęsė savo kelionę?</p> <p>Pagrindinė veikla: Barcelonos laikas Medžiagos: spalvingas molis (skirtingų spalvų), origami arba paprastas spalvotas popierius, maži personažai, didelis kartonas ar stalas. Mokytojas paskirsto atsakomybes vaikams, kad jie kartu sukurtų tą akimirką, kai Heraklis pasiekia Ispanijos krantus. Vaikai išmoksta sukurti mažas valtis iš origami popieriaus, o iš molio kuria Pirėnų kalnus, bangas ir žaliuosius laukus. Kiekvienas iš vaikų gauna Heraklio A6 formato paveikslėlį, kurį nuspalvina, iškerpa ir priklijuoja Heraklio paveikslą ant valčių ar molio. Paruoškite vaikams laiko skalę, kitus Barcelonos simbolius, tokius kaip „Sagrada Familia“ ir kitas statulėles, reprezentacinius pastatus ir sudėkite į žemėlapij pagal jų pastatymo laiką. Prieš klijuodami juos iš molio, galite paklausti vaikų, ar jie atpažįsta pastatus ir kas, jų manymu, yra menininkai už šių šedevrų. Taip pat padiskutuokite, kaip tos statulėlės išreiškia ispanišką dvasią.</p>
<p>Medijos galerija <i>(Nuotraukos, piešiniai, garso bei vaizdo įrašai, tinklalapiai, kuriais yra papildomas pasakojimas)</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pasakos aprašymas projekto tinklapyje (anglų k.): https://tik.pixel-online.org/storyplot_view.php?id_storyplot=MTA= 2. Pasakos video, sukurtas projekto partnerių: https://www.youtube.com/watch?time_continue=47&v=3EmUyC5TpLk 3. Kaip lankstyti origami laivą: https://www.youtube.com/watch?time_continue=1&v=hiAWx8odStA 4. Nuotraukų galerija: 



5. Heraklio paveikslėlis spalvinimui

